

hèt
boekje

SKYROS

Anneke Kamerling



tegenstellingen in harmonie

hèt-boekje.nl

Reëlgidsen anders verteld!

© 2010 copyright by:

International Text and Translation Services

Julianalaan 54

3851 RD Ermelo

The Netherlands

T: + 31.(0)341.554979

M: + 31.(0)6.22501731

E: anneke@het-boekje.nl

www.itts.nu

www.het-boekje.nl

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie of microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de schrijfster.

Tekst: Anneke Kamerling

Foto's: Anneke Kamerling, Rob Kamerling, Jan Torp Granum, Mersini Pappa, Skyros Travel en Stamatis Yeles

Cover: Sandy Nieuwenhof

ISBN: 978-94-90845-05-6 GEDRUKT

ISBN: 978-94-90845-13-1 E-BOOK

Inhoud

Kaart van het eiland	1
Welkom op Skyros	2
Goed om te weten van A tot Z	3
Waar ligt Skyros en hoe kom je er?	5
Vervoersmogelijkheden	6
De hoofdstad Chora	8
Het noorden	11
Het zuiden	18
Skyros in de mythologie	23
De geschiedenis van Skyros	25
Bezienswaardigheden en musea	27
Kerken, kloosters en kapelletjes	31
Cultuur en traditie	34
Landschap, flora en fauna	38
De Skyriaanse paarden	40
Stranden	43
Wandelen	46
Muziek en dans	48
Het uitgaansleven	49
Het Skyriaanse Carnaval	50
Eten en drinken	52
Spoedcursus Grieks	53
Skyros websites	55
Van de schrijfster	56

Kaart van het eiland



Welkom op Skyros

Skyros, met zijn afwisselende glooiende landschap, begroeid met geurige vegetatie in het noorden en ruig en ongerept in het zuiden, met talloze kapelletjes en overal het adembenemende uitzicht op zee; een stukje paradijs op aarde! Het eiland behoort tot de Noordelijke Sporaden eilandengroep in de Noord Egeïsche zee en heeft ongeveer 3.000 inwoners. De eilandbevolking leeft voornamelijk van de landbouw, veeteelt, visvangst en kunstnijverheid. Met de komst van het toerisme zien steeds meer Skyriënen hierin een nieuwe of extra bron van inkomsten.

De verschillende dorpjes liggen verspreid in de bergen, met name in het noorden van het eiland, en langs de kust. 'Dorp' is overigens een groot woord voor de gehuchten, die op Skyros niet uit dicht op elkaar gebouwde huizen rond een plein met een centrale kerk bestaan, zoals dat op veel andere eilanden het geval is, maar meestal uit verspreid staande huizen bestaan tussen veldjes waar landbouw en veeteelt bedreven wordt.

Chora, de hoofdstad van het eiland, ligt aan de oostkust. Deze stad is als een typisch Grieks dorp gebouwd tegen een steile rotswand. Het is een interessante mengelmoes van blokvormige witte huisjes en Byzantijnse en Venetiaanse invloeden, zoals het Kastro, dat hoog boven het stadje uittoert.

De accommodaties, van eenvoudig tot comfortabel, zijn op de noordelijke helft van het eiland te vinden. Een echt druk uitgaansleven kent het eiland niet, maar er zijn tal van goede eetgelegenheden en leuke cafeetjes.

De bijna 130 km lange kustlijn bestaat voornamelijk uit rotsen, afgewisseld met prachtige stranden in grote en kleinere baaien.

In de mythologie wordt Skyros vermeld als het eiland waar Achilles zich verborgen hield om aan de slag van Troje te ontkomen, en op het eiland zijn duidelijke sporen nagelaten van de bewogen geschiedenis, waaronder veel Byzantijnse kerken en kloosters.

Uniek voor Skyros zijn de wilde paarden, die vrij over het eiland rondzwerven.

De schilderachtige stad, de ongerepte natuur, de interessante bezienswaardigheden in combinatie met de heerlijke, rustige stranden en de vriendelijkheid van de bevolking, maken het eiland tot een ideale stek voor de vakantieganger.



Iets verder gaat er een afslag met een scherpe bocht rechts naar boven. Wanneer u hier afslaat, kunt u via haarspeldbochten naar boven rijden en een bezoek brengen aan de geitenfarm van de journalist Georgios Mania, die al zijn geiten bij naam kent en u graag e.e.a. vertelt over zijn leven midden in de natuur.

Vanaf hier heeft u zicht op de rots van Chora met de burcht op de top en kunt u eveneens het kloostertje van Agios Dimitrios aan de andere kant van de vallei zien liggen.

U daalt weer af en vervolgt de weg tot u weer bij een scherpe bocht komt, ditkeer gaat u links naar beneden, richting Atsitsa.

Links passeert u een boerderij met het kapelletje van Agios Efstratios op het erf.

Sla niet af richting alle kerkjes, die op een bord staan aangegeven, maar blijf de weg volgen tot het hek aan uw rechterhand met een kruis en het bordje 'Please close gate'. U kunt het hek openen, maar volgt u het vriendelijke verzoek op en sluit het hek weer, nadat u naar binnen gereden bent. Dit geldt overigens voor alle hekken, die u onderweg tegenkomt. Het pad eindigt bij het klooster.

Het kerkje is op slot, maar wanneer u de deurtjes iets naar binnen duwt, kunt u een glimp opvangen van het interieur, dat rijkelijk is versierd met fresco's en een zeer oude houtgesneden iconostase heeft.

Van hieruit volgt u de weg terug langs de boerderij met het Agios Efstratios kapelletje, tot de splitsing waar u nu rechtdoor gaat, het asfalt op, en even later Chora binnenrijdt.



Het zuiden



Aspous



Achili



Mouries



Kalamitsa

Zo'n 4 km ten zuiden van Chora ligt het dorp **Aspous**. Het ligt op de grens van noord en zuid, van groen en dor.

Van hieruit kunt u mooie wandelingen maken. Bijvoorbeeld naar de iets zuidelijker gelegen baai van Achili, waar, volgens de mythologie, Achilles op de boot stapte naar Troje. Of u kunt naar het kerkje van Profitis Ilias wandelen, dat op een bergtop ligt en vanwaar u weids uitzicht heeft over het omringende landschap.

Aspous bestaat uit verspreid staande huizen en hier en daar wordt wat landbouw gedreven. U ziet perzikken- en amandelbomen en kleine akkertjes met tarwe. In het dorp is een leuke keramiekwerkplaats, waar pottenbakkers keramiek vervaardigen en beschilderen met veelkleurige traditionele motieven. Ook kunt u er een werkplaats bezichtigen, waar kunstig houtsnijwerk vervaardigd wordt. Langs de hoofdweg vindt u een benzinepomp. Verder zijn er enkele kleinschalige toeristenaccommodaties en verschillende taverna's.

Volgt u de afslag naar links richting Achili en Kalamitsa.

De haven van **Achili**, die nog niet zo lang geleden is aangelegd, maakt een grootse indruk maar wordt niet veelvuldig gebruikt. Wanneer u rechtsom het pad rond de haven volgt, komt u uiteindelijk bij het kleine kapelletje van Agios Nikolaos, beschermt tegen de rotsige arm, die de baai beschermt tegen de ruwe zee. Vaak beuken de golven op het strand.

Vanuit Achili kunt u het eiland doorkruisen naar Kalamitsa aan de westkust. Op een T-splitsing heeft u de keuze tussen Oost-Kalamitsa en West-Kalamitsa. Wij gaan linksaf, oostwaarts.

U komt langs de 'Skyrian Horses' bij de taverna Mouries met een terras, overschaduwde door een aantal gigantische moerbeibomen. De eigenaar van de taverna, Manolis Trachanas, heeft tevens een aantal Skyriaanse paarden. Hij fokt de paardjes om de raszuiverheid veilig te stellen en ze in de toekomst eventueel weer uit te kunnen zetten in de vrije natuur.

Binnen een mum van tijd is de westkust alweer in zicht en komt u al snel in **Kalamitsa**. Een dorp dat zich uitstrekt langs een lang strand. Dit strand is populair bij windsurfers en wordt tijdens de zomermaanden vrij druk bezocht. Er zijn een aantal goede taverna's. Brengt u, voor u weer verder trekt, ook even een bezoek aan Amersa Panagiotou. Zij is één van de laatsten die nog het fijne Skyriaanse borduurwerk vervaardigt. Ze volgt **Het archeologisch museum - Chora**



Archeologisch museum



Archeologisch museum



Archeologisch museum



Faltaits museum

Het archeologisch museum van Skyros bevindt zich aan het Brooke plein en werd gebouwd in 1963 onder toezicht van de Skyriaanse archeoloog Yannis Papadimitriou. In 1973 werd het officieel geopend. Het museum bestaat uit twee hallen met vitrines, waarin een rijke collectie van vondsten op het eiland, vanaf de neolithische periode tot de 7^e eeuw v. Chr. wordt getoond. Let u op het leuke speelgoedpaardje op wielen en de kinderbeker, die ook als fluitje gebruikt kon worden. De gouden bladvormige plaatjes werden in de oudheid gebruikt om onder de tong van overledenen te leggen of hun ogen af te dekken. Aan het gouden plaatje met de swastika's is een leuke anekdote verbonden. Het verhaal speelde zich af in de buurt van het kerkje van Agia Katerina in Magazia. Tijdens het druivenpersen, waarbij de pers werd aangedreven door een paard, zakte het paard plotseling door de grond. Zo werd er een graf ontdekt, waarbij dit gouden plaatje werd gevonden. De eigenaresse van de grond heeft het jarenlang bewaard en na haar overlijden heeft haar zoon het aan het museum geschonken. In 2011 mocht ik zelf getuige zijn van een vondst van 5 graven, aan de rand van Magazia, waarbij o.a. gouden sieraden van rond 700 v. Chr. zijn gevonden, die overgebracht zijn naar het museum. De inrichting van het Skyriaanse huis is aan het museum geschonken door Litsa Kostiri-Papadimitriou, de zus van de archeoloog. Hier zijn eveneens enkele klederdrachten te zien, respectievelijk van links naar rechts; de dracht van een herder, een bruidsdracht, een feestdracht en een dagelijkse dracht. De kleine schildpaddenschildjes op de schoorsteenmantel zijn neergelegd door de museumbeheerder Dimitris Ftoulis, om het museum te beschermen tegen het boze oog. Geopend van di/t/m zo van 09.00-14.00 uur.

Het Faltaits museum - Chora

Dit privé museum werd in 1964 opgericht door Manos en Anastasia Faltaits en is gehuisvest in hun landhuis, hoog gelegen aan de noordoostelijke rand van de stad.

Het museum gunt u een blik in de geschiedenis en de cultuur van Skyros vanaf de post-Byzantijnse periode tot het heden. Het biedt een aantal bijzondere exposities en heeft een historisch archief met zeldzame documenten en een unieke collectie zeer oude boeken, die een periode van vijf eeuwen bestrijken. Het Skyriaanse huis, een kamer ingericht in de stijl van een traditioneel Skyriaans huis is slechts één van de vele hoogtepunten.



ANDROS
ATHENE
CHIOS
KARPATOS
KYTHIRA
LESBOS
NAXOS
SAMOS
SANTORINI
SKYROS
TINOS

hèt-boekje biedt de meest gedetailleerde reisgidsen over verschillende Griekse vakantiebestemmingen. Deze mooi geïllustreerde gidsen schenken uitgebreid aandacht aan de geschiedenis en vele bezienwaardigheden, maar staan ook stil bij onderwerpen, die meestal weinig of geen aandacht krijgen.

Naast beschrijvingen van bezienswaardigheden, dorpen, lokale gebruiken en tradities, de geschiedenis, legendes en mythologische verhalen, bevatten de gidsen kleine overzichtskarten en plattegronden.

Met behulp van deze reisgidsen komt u op plekken, waar u anders nooit zou komen en leert u het echte Griekenland en zijn bewoners kennen.

De gidsen zijn geschreven door Anneke Kamerling, die jarenlang als destination-developer gewerkt heeft en de ins en outs van de uiteenlopende reldoelen als geen ander kent. Jaarlijks keert zij terug naar Griekenland en als er iets veranderd is, past zij de informatie in de boekjes meteen aan. Zodoende zijn de gidsen altijd up to date. Op een persoonlijke manier leidt zij u rond op uw vakantiebestemming.



Alle boeken zijn in gedrukte vorm en als ebook leverbaar. De reisgidsen van **hèt-boekje** zullen zeker bijdragen om van uw verblijf in Griekenland een onvergetelijk succes te maken!

Aktuele informatie online: www.het-boekje.nl